

DATI PERSONALI

Nome Cognome Tinuviel Sanghita
Bruno

Indirizzo Residenza Loc. Pacciano, 2 - 40030 Castel di Casio (BO)

Telefono Cell. 349 3304675

E-mail sanghita.bruno@gmail.com

Nazionalità Italiana

Data di nascita 19/08/1989

FORMAZIONE

2011 – 2013

Diploma di Secondo Livello al Biennio specialistico di Fotografia presso l'Accademia di Belle Arti di Bologna.
Votazione finale 110 e lode su 110.

2008 - 2011

Diploma di Primo Livello di Grafica d'Arte presso l'Accademia di Belle Arti di Bologna.
Votazione finale 110 e lode su 110.

2003 – 2008

Diploma conseguito presso l'Istituto d'Arte *P. Petrocchi* di Pistoia (PT), sezione grafica pubblicitaria e fotografia.

ESPERIENZE FORMATIVE E PROFESSIONALI

2020

Apertura laboratorio di stampa fotografica dedicato al Fine Art

2019

Realizzazione di depliant pubblicitari e loghi per privati.

Assistenza e post produzione per opere fotografiche presso Davide Tranchina studio .

Workshop con Luca Panaro, Dummy Photobook.

Seminario di Indesign, tecniche e strumenti di impaginazione, tenuto da Ilaria Santoni.

2014

Laboratorio di Generazione Critica #2, presso METRONOM - Associazione Culturale, Modena.

Assistente presso Spazio Labo'_scuola di fotografia (BO).

2013

Workshop con Francesco Jodice.

Contributo fotografico alla rivista *UrbanReflex. Paesaggi urbani del territorio bolognese*, a cura di L. Leonotti in collaborazione con l'IBC.

Tirocino presso Webtitude Communication agenzia di comunicazione - Lara Pratesi

2012

Workshop con Marco signorini

2010

Esperienza lavorativa presso la JUNE snc ,Video and Graphics,(BO).

2008

Ideazione, sviluppo e realizzazione grafica dell'evento *COLORI E LUCI: OMAGGIO A ENRICO COVERI*, presso l'Istituto d'Arte P. Petrocchi di Pistoia (PT).

2007

Realizzazione della veste grafica del libro *VIA ETERE* di Paolo Lunghi, IV° edizione, Ibiskos Ulivieri.

ESPOSIZIONI COLLETTIVE

2014

Premio Francesco Fabbri per le Arti Contemporanee III° edizione, mostra dei finalisti, a cura di Carlo Sala. Villa Brandolini d'Adda, Pieve di Soligo, Treviso.

Mantegna Cercasi II° edizione, mostra dei finalisti, a cura di Francesca Baboni, Alberto Mattia, Stefano Taddei, Carlo Micheli, Gianfranco Ferlisi, Massimo Mossini, Casa del Mantegna, Mantova.

Fautographie il fascino indiscreto dell'errore, a cura di Alessandra Carta e Gianni Gosdan, Pomezia Uno, Milano.

III edizione Biennale delle Arti città di Molinella, a cura di Davide Tranchina, Molinella, Bologna.

A potrait gallery, a cura di Walter Guadagnini, Accademia di Belle Arti di Bologna.

2013

MIA FAIR 2013, a cura di A. Locatelli, stand Spazio81, MIA FAIR 2013, Milano.

Stampa d'Arte, a cura di M. A. Amato, Accademia di Belle Arti di Bologna.

2011

Tra i solchi dei muri, a cura di M. A. Amato, Galleria d'arte Artrebates, Dozza (BO).

PREMI

2014

Finalista al Premio Francesco Fabbri per le Arti Contemporanee III° edizione.

II° premio con l'opera *Back to black*, Biennale delle arti 2014, città di Molinella.

2013

Segnalata con l'opera *Del profondo* al Celeste Prize 2013.

Con riferimento alla legge n. 195/2003 e successive modifiche, autorizzo la Vostra azienda alla raccolta e al trattamento dei miei dati personali allo scopo di una eventuale assunzione.