



SEZIONE DI COLLECCHIO

CORSI 2025/2026
ISCRIZIONI DAL 1 OTTOBRE 2025

**Per informazioni: UFFICIO CULTURA
COMUNE DI COLLECCHIO
Tel. 0521 301226**

**Dal lunedì al venerdì
dalle ore 8.30 alle ore 13.00
martedì e giovedì anche dalle 15.00 alle 17.00**

Iscrizioni scaricando il modulo su:

www.universitapopolare.pr.it

Inviare mail iscrizione a e.mail: cultura@comune.collecchio.pr.it

In collaborazione con



Comune di Collecchio

L'Università Popolare di Parma è stata fondata oltre centoventi anni fa, nel 1901, da eminenti personalità della cultura, che credevano negli ideali di giustizia e libertà e nell'elevazione delle classi più deboli e più bisognose.

Oggi l'Università Popolare di Parma E.T.S. è una Associazione di promozione sociale iscritta al RUNTS (n. 53096 del 5/10/2022) che offre ai propri soci un servizio di crescita culturale svolgendo corsi relativi alle più diverse tematiche, promuovendo attività di educazione permanente degli adulti, mediante corsi di insegnamento teorico e pratico a carattere formativo, informativo e aggiornamento.

educazione permanente degli adulti, mediante corsi di insegnamento teorico e pratico a carattere formativo, informativo, aggiornamento e qualificazione.

Regolamento iscrizioni

I corsi sono riservati ai soci dell'Università Popolare di Parma E.T.S.

L'adesione alla Università Popolare (disciplinata dall'art. 15 dello Statuto) è subordinata al pagamento della quota sociale annua (validità 01 ottobre – 30 settembre) determinata in **euro 25,00** che può essere effettuata contestualmente all'iscrizione al corso.

La tessera di socio, oltre che all'esercizio dei diritti e dei doveri previsti dagli articoli 16 e 17 dello statuto (visionabile su www.universitapopolare.pr.it) comprende polizza assicurativa di responsabilità civile verso terzi (cose o persone) e per eventuali infortuni derivanti da sole cause oggettive (sempre e unicamente nell'ambito di svolgimento delle attività programmate dall'Associazione), le comunicazioni via e-mail delle attività non a calendario, il diritto di partecipazione a tutte le iniziative (corsi, conferenze, uscite culturali, escursioni, agevolazioni in essere presso Enti ed esercizi commerciali convenzionati) organizzate dall'Università Popolare di Parma, corrispondendo il contributo eventuale stabilito per ogni iniziativa. Le iscrizioni ai corsi vengono accettate in ordine di arrivo, fino all'esaurimento dei posti disponibili. **Non sono previste prenotazioni o preiscrizioni ai corsi.** Il socio è a conoscenza che l'iscrizione è formalizzata solo se, dopo aver consegnato/compilato il modulo di iscrizione, procede al versamento della quota di frequenza.

Le iscrizioni si ricevono dal 1 Ottobre 2025 e fino a 7 giorni prima della data di inizio del corso salvo esaurimento posti:

Modalità di iscrizione

Le iscrizioni si ricevono presso l'Università Popolare di Parma e il Comune di Collecchio

Iscrizioni scaricando il modulo su: www.universitapopolare.pr.it

Inviare mail iscrizione a e.mail: cultura@comune.collecchio.pr.it

Il pagamento delle iscrizioni avverrà attraverso bonifico bancario.

COLLECCHIO:

UFFICIO CULTURA Tel. 0521 301226 e-mail: cultura@comune.collecchio.pr.it

Dal lunedì al venerdì dalle ore 8.30 alle ore 13.00 martedì e giovedì anche dalle 15.00 alle 17.00

Parma:

Università Popolare di Parma – B.go Sorgo 12/a Parma Tel: 0521 287249 e-mail:

info@universitapopolare.pr.it Ottobre: da lunedì a venerdì ore 10/13-15/19 al sabato ore 9/12
Novembre: da lunedì a venerdì ore 10/13-15/19.

Salvo diversa indicazione, specificata nel programma della materia in oggetto, i corsi inizieranno a partire da:

Lunedì 10 Novembre 2025

nelle sedi specificate sul programma.

I corsi on-line si svolgeranno sulla piattaforma Zoom, o su altra piattaforma eventualmente indicata nel programma del corso, le credenziali verranno consegnate il giorno prima dell'inizio della lezione. Le lezioni on-line si svolgono esclusivamente in diretta, non sono registrate.

Le lezioni di ciascun corso si svolgono una volta alla settimana ed hanno, di norma, la durata di 90 minuti. Eventuale durata o frequenza inferiore o superiore è indicata nello specifico programma del corso.

*Si ricorda che i corsi saranno attivati solo al raggiungimento del numero minimo di **10** iscritti, ovvero del numero minimo indicato nello specifico corso. Tutti i corsi sono a numero chiuso, il numero massimo di iscritti è stato determinato per garantire il rispetto delle norme di sicurezza. Ulteriori corsi ad orari e giorni diversi potranno essere istituiti qualora i corsi previsti non fossero sufficienti a soddisfare le richieste.*

Tutti gli orari indicati si riferiscono all'orario di inizio delle singole lezioni. Eventuali occasionali variazioni verranno comunicate tramite e-mail (è consigliato controllare la propria casella di posta elettronica qualche ora prima dell'inizio lezione)

Le informazioni relative ai programmi dei corsi contenute nella guida sono state confermate dai docenti; essi potranno adeguarlo in relazione a particolari esigenze senza che venga alterato l'impianto didattico originario.

N.B. Eventuale materiale didattico (fotocopie, dispense, libri di testo, materiale usato nei vari laboratori) così come eventuali biglietti di ingresso relativi alle uscite programmate in alcuni corsi NON E' COMPRESO NELLA QUOTA DI ISCRIZIONE ed è sempre a carico del corsista.

L'anno accademico decorre dal 1° ottobre 2025 al 31 maggio 2026. Il calendario dei corsi e delle lezioni è indicato nel programma che segue. Interruzioni delle lezioni: L'Università Popolare sarà chiusa il sabato e nei giorni festivi. Vacanze natalizie: dal 24 Dicembre 2025 al 6 Gennaio 2026, compresi. Vacanze pasquali: dal 2 Aprile 2026 al 7 Aprile 2026, compresi.

Norme di comportamento per la frequentazione dei corsi

Chi aderisce alla Associazione dichiara di aver visionato lo Statuto e il presente regolamento, si impegna a rispettarne le norme ivi contenute e a collaborare con i docenti alla buona riuscita delle attività culturali e didattiche.

In particolare si impegna a:

- rispettare puntualmente i tempi delle lezioni:
 - o divieto di stazionamento nei corridoi. **Sarà consentito l'accesso ai corridoi e alle aule solo in corrispondenza dell'orario di inizio lezione (indicato sul programma);**
 - o non entrare in aula a lezione iniziata, non uscire prima del termine della lezione, se non per urgente necessità; al termine delle lezioni uscire rapidamente dalle aule per consentire l'accesso agli utenti successivi
- rispettare le normative sanitarie e di sicurezza vigenti, in relazione alla tutela di tutti i frequentanti le lezioni (ad esempio in caso di sintomi influenzali quali tosse, raffreddore o febbre astenersi dal partecipare)
- intervenire alle lezioni senza interrompere docenti e altri partecipanti, permettendo il normale svolgimento del programma della lezione e del ciclo delle lezioni (ad esempio: posizionare il telefonino in modalità silenziosa, non sbattere le porte, non trascinare sedie e banchi, etc.)
- osservare il massimo decoro comportamentale (non buttare cartacce a terra, non lasciare disordine, non lasciare i bagni sporchi, in caso di pioggia non portare l'ombrello in aula ma lasciarlo nell'apposito contenitore all'ingresso, etc.)
- non consumare cibi e bevande (esclusa acqua) all'interno delle strutture
- per i corsi on-line disattivare il microfono ed attivarlo solo in caso di intervento alla lezione

Attenzione:

- L'utilizzo della fotocopiatrice è concesso **solo** al personale di segreteria, E' vietato duplicare software, installare e disinstallare software, manomettere hardware e periferiche connesse. Qualunque danno provocato alle attrezzature, libri, arredamento o alla sede dovrà essere rimborsato dal responsabile.
- L' Associazione non gestisce alcun servizio di custodia di beni o valori e pertanto non risponde per la sottrazione, perdita o deterioramento di qualsiasi oggetto portato dagli associati durante i corsi o agli eventi organizzati.

Recesso, Rinuncia, Annullamento corsi, Recupero lezioni:

Diritto di recesso

- La quota associativa non è rimborsabile
- La richiesta di recesso deve pervenire in Segreteria **entro, e non oltre, i 15 giorni** che precedono l'inizio della prima lezione; in questo caso verrà restituito l'intero contributo versato. E' possibile esercitare il recesso al corso entro, e non oltre, i 7 giorni che precedono l'inizio della prima lezione; in tal caso verrà restituito il 50% del contributo versato.

Rinuncia a seguire un corso:

- Per la rinuncia a corso già avviato non è previsto alcun rimborso né della quota associativa né del contributo al corso.
- La quota associativa ed il contributo al corso sono nominativi e non potranno essere trasferiti ad altra persona, anche se familiare. **Non potranno essere autorizzati cambi di corso.**
- Le lezioni non seguite per assenza del socio partecipante, per malattia o altra causa, non potranno essere recuperate in altri corsi e non verrà riconosciuto alcun rimborso per le assenze.

Annullamento e interruzione corso:

- Si farà luogo al rimborso integrale del contributo e, se richiesto, della quota associativa **solo** in caso di annullamento del corso prescelto per il non raggiungimento del numero minimo dei partecipanti. In caso di rimborso della quota associativa, **esplicitamente richiesto**, verranno trattenute euro 5,00 quale contributo alle spese generali di gestione. Dovrà essere restituita in segreteria la tessera per l'annullamento cui seguirà il rimborso a mezzo bonifico bancario.
- In caso di interruzione di uno o più corsi per causa di forza maggiore o comunque per fatti non dipendenti dalla Università Popolare, qualora non fosse possibile la ripresa in tempi brevi, l'Università Popolare si riserva o di svolgere le rimanenti lezioni a distanza in modalità telematica ovvero di annullare il corso, riconoscendo, in quest'ultimo caso, al socio un buono pari al 50% del valore economico delle lezioni non svolte. Il buono potrà essere utilizzato nel successivo anno scolastico su qualunque corso.

Recupero lezioni:

- Eventuali lezioni non svolte per impedimento temporaneo del docente verranno recuperate in coda alle lezioni programmate nello stesso giorno/orario, ovvero in giorno od orario diverso da quello di lezione, in base alla disponibilità delle aule e del docente, entro la prima decade di giugno.
- In caso di impedimento continuativo di un docente allo svolgimento del corso, l'Università Popolare si riserva di procedere alla sua sostituzione garantendo la professionalità del nuovo docente e la continuità didattica. La sostituzione del formatore/istruttore **non è motivo di rimborso.**

LINGUA INGLESE

ELEMENTARE (A2/A2+). Numero minimo iscritti 12. Lezioni di 1 ora

Docente	Sede (Collecchio)	Giorno	Orario	Costo	Lezioni	Inizio
Angela Castellano	Assistenza Volontaria	Giovedì	16:00- 17:00	110	25	13/11

questo corso è la naturale prosecuzione del corso A2 che si è tenuto negli scorsi due anni. I partecipanti hanno consolidato le conoscenze acquisite pertanto proseguiremo con il programma, andando a recuperare delle lacune qualora si presenti la necessità o arrivino nuovi corsisti. A livello generale, gli aspetti di grammatica con i quali i corsisti dovrebbero già avere qualche familiarità sono present simple and continuous, nomi countable e uncountable con relativi quantifiers (some, any, much and many), have got, pronomi dimostrativi. A livello lessicale è richiesta una capacità base di descrivere gli ambienti, parlare di attività quotidiane, fare un ordine al ristorante. Continueremo ad utilizzare l'attuale libro di testo, Speakout A2.

INTERMEDIO (A2+/B1). Numero minimo iscritti 12. Lezioni di 1 ora

Docente	Sede (Collecchio)	Giorno	Orario	Costo	Lezioni	Inizio
Angela Castellano	Assistenza Volontaria	Giovedì	17:15 -18:15	110	25	13/11

questo corso è rivolto a chi ha frequentato il precedente corso uno o due anni e sia pronto ad affrontare nuovi aspetti di grammatica e lessico. E' inoltre rivolto a tutti coloro che abbiano già consolidato in modo definitivo aspetti grammaticali come il tempo presente, i quantifiers ed elementi del vocabolario di base. I partecipanti sanno interagire in modo base, chiedere informazioni, rispondere, dare indicazioni e riescono a cogliere frasi o spezzoni durante gli esercizi di listening.

INTERMEDIO SUPERIORE (B2/B2+) language + conversation “English through films” Numero minimo iscritti 10. Lezione alternate lingua 1 h a lezioni di conversazione 90 minuti

Docenti	Sede (Collecchio)	Giorno	Orario	Costo	Lezioni	Inizio
Angela Castellano	Assistenza Volontaria	Giovedì	18:30 – 19:30	260	12	13/11
Maurizio Mercuri			18:30 - 20:00		13	

questo corso settimanale è volto a quanti in questi anni abbiamo seguito i corsi B2 e B2 + oltre che quelli di conversazione negli anni passati oltre che ad utenti che abbiano già una conoscenza piuttosto sicura della lingua. Il corso è articolato come segue: una settimana una lezione da 1 h di lingua livello b2+ (con una sola insegnante, Angela Castellano) e quella seguente una lezione di conversazione da 1.5 su un film (con due insegnanti, uno per l'aspetto linguistico e l'altro per l'aspetto contenutistico-cinematografico). In questo modo si può offrire ai partecipanti un corso più completo a livello didattico in cui, ad aspetti relativi a grammatica e lessico, si va ad aggiungere la pratica del parlato in un ambito stimolante come il cinema. La parte di conversazione verrà strutturata come un debate in cui – in piccoli gruppi o individualmente – i partecipanti sosterranno la loro opinione e cercheranno di spiegarne le motivazioni. L'argomento di discussione sarà diverso a ogni incontro e verrà ricavato da film o stralci di film che verranno indicati in anticipo ai partecipanti per permettere di prenderne visione a casa e focalizzarsi, in aula, sia sulla fluency che sull'accuratezza della produzione orale. La scelta della forma “dibattito” è funzionale a sviluppare l'apprendimento cooperativo e la relazione in classe, oltre ad aspetti di interazione linguistica che rendono l'apprendimento più naturale.

FILOSOFIA

MA COS'È 'STA FILOSOFIA? Cos'è la Filosofia? Dal mito alla ricerca razionale di senso.

Docente	Sede (Collecchio)	Giorno	Orario	Costo	Lezioni	Inizio
Vittorio Delsante	Assistenza Volontaria	Lunedì	16:00 – 17:30	Gratuito ai soci	6	10/11

Il corso vuole essere una prima introduzione alla Filosofia per chi non l'ha mai studiata a scuola o ne ha ricordi molto lontani e vuole “rinfrescarsi la memoria”. La metodologia sarà prevalentemente basata sul dialogo con gli iscritti, cercando di fornire indicazioni di massima sulle quali impostare la discussione e l'approfondimento con il ricorso anche a semplici letture originali.

AMORE ARTE ETICA SCIENZA POLITICA E ALTRO. cosa ne dicono i filosofi?

Docente	Sede (Collecchio)	Giorno	Orario	Costo	Lezioni	Inizio
Vittorio Delsante	Assistenza Volontaria	Lunedì	16:00 – 17:30	Gratuito ai soci	6	2/2/26

Si intende leggere e commentare con gli iscritti alcuni brani significativi di importanti filosofi delle varie epoche. I titoli che seguono sono puramente indicativi, in quanto si intende concordare con i partecipanti gli argomenti stessi in base ai loro interessi. Nel caso siano presenti più argomenti nello stesso incontro, è possibile che, a seconda di come si sviluppa la discussione, si scelga di rimanere su uno in particolare. Titoli: Fede e religione; Morale, etica e politica; La Politica dall'Illuminismo ai nostri giorni; Il Tempo, lo Spazio e la Scienza; L'Esistenzialismo: da Pascal (e anche prima...) a Sartre; Riflessioni finali e curiosità

ARTE

CORSO DI DISEGNO DAL VERO. Lezioni di 2 ore. Numero iscritti: minimo 7, massimo 10

Docente	Sede (Collecchio)	Giorno	Orario	Costo	Lezioni	Inizio
Nari Caselli	Casa i Paveri – V. Paveri 1	Mercoledì	16:00 -18:00	95	5+1 esterna	4/3/26

Il corso si ripropone di fornire le tecniche di base del disegno stimolando la capacità di osservare, individuare volumi e spazi e, attraverso la sensibilità di ciascuno riproporre su carta la realtà. Partenza da semplici immagini geometriche si passerà alla rappresentazione di composizioni più complesse attraverso lo studio della prospettiva e del chiaroscuro per arrivare ad un primo approccio alla figura e al ritratto. Il corso è quindi rivolto a principianti che desiderano cimentarsi con la tecnica del disegno, ma anche a chi ha già una conoscenza tecnica di base e che voglia condividere esperienze e risultati in compagnia. Verranno sperimentate tecniche grafiche con matite in grafite, carboncino, sanguigna, matite colorate e pastelli. Materiali di base saranno quindi: matite HB e B3, blocco di carta da disegno, gomma bianca, gomma pane, temperino. Nel corso delle lezioni verranno indicati ulteriori materiali. Alla fine del corso le opere migliori dei corsisti, fotocopiate, formeranno un blocco/ricordo che verrà consegnato ad ogni partecipante. Disegnare dal vero vuole dire anche staccarsi dal caos di ogni giorno per immergerci in noi stessi e trasferire in un'immagine le nostre emozioni e la nostra creatività. PROGRAMMA DEL CORSO: cenni storici sulle tecniche di base del disegno a mano libera; nozioni sull'utilizzo dei materiali; osservazione di una composizione; valutazione dei volumi e degli spazi; nozioni di prospettiva; copia del vero di composizioni e nature morte; studio delle luci e delle ombre; tecniche del chiaro scuro; primo approccio al disegno della figura

SCIENZA, NATURA, AMBIENTE

I MUSEI DI STORIA NATURALE.

le esplorazioni, le raccolte, le narrazioni, il valore della conservazione.

Docente	Sede (Collecchio)	Giorno	Orario	Costo	Lezioni	Inizio
Franca	Assistenza Volontaria	Lunedì	18:00-19:30	50	3 lezioni	10/11
Zanichelli	Uscite sul territorio	venerdì	14:00-17:00		3 uscite	
	Provinciale e Regionale	o sabato	9:00-12:00			

Le esplorazioni naturalistiche nel passato e attuali. La raccolta dei campioni e l'arte di conservare reperti abiologici e biologici. La tassonomia e la sistematica ovvero l'evoluzione nella classificazione delle specie. La storia e l'evoluzione della ricerca scientifica per la conservazione della biodiversità. Azioni concrete per il restauro ambientale.

INCONTRO 1 : I viaggi di esplorazione e l'evoluzione delle raccolte naturalistiche: le wunderkammer del 1500, il collezionismo settecentesco di Lazzaro Spallanzani, i musei ottocenteschi con migliaia di reperti tassidermizzati ordinati in chiave sistematica e i gabinetti di Storia Naturale.

USCITA 1 - VISITA ALLE COLLEZIONI STORICHE E AL NUOVO MUSEO DI REGGIO EMILIA

INCONTRO 2 : I nuovi musei civici italiani (Milano, Trento, Ferrara, ...) e i musei universitari. Come sono cambiate le esposizioni in funzione della necessità di narrare fenomeni, rendere accessibili le informazioni, promuovere allestimenti innovativi con esperienze sensoriali e come i musei scientifici contribuiscono alla conservazione del patrimonio naturale di un territorio.

USCITA 2 - LE RACCOLTE GEOMINERALOGICHE E PALEONTOLOGICHE DEL DIPARTIMENTO DI SCIENZE DELLA TERRA AL CAMPUS DI UNIPR.

INCONTRO 3: La biologia della conservazione: gli studi di sistematica, tassonomia, etologia ed ecologia conducono verso un approccio multidisciplinare fortemente integrato per la comprensione delle reti ecologiche e dell'opportunità di promuovere la tutela e il restauro ambientale. Dalle esperienze pionieristiche delle associazioni ambientaliste alle iniziative per implementare l'art. 9 della Costituzione Italiana e la Restoration Law del 2024.

USCITA 3 - Visita al biotopo RISERVA LIPU DI TORRILE

USCITE CULTURALI

PROGRAMMA DI DIVULGAZIONE CULTURALE A.A. 2025/2026

Marzo
TRENTO

Visita al Muse
Uscita prof.ssa Zanichelli collegata al corso "I MUSEI DI STORIA NATURALE"

23 Maggio
Ore 10:30
TORRECHIARA

Appuntamento annuale alla Badia Benedettina di Torrechiara. Conferenza
Dott. Italo Comelli
"L'Imperatore Costantino e il Concilio di Nicea"
Pranzo nel refettorio monastico

I nostri Docenti durante l'anno accademico proporranno diverse visite guidate, itinerari di arte e approfondimenti linguistici di uno o più giorni.

Ogni uscita sarà preventivamente pubblicizzata con appositi avvisi e locandine. Tutte le escursioni sono riservate esclusivamente ai soci dell'Università Popolare di Parma E.T.S