

Centro Documentazione SISMA EMILIA 2012

PROGETTO ESPOSITIVO

Racconto per immagini della rinascita dei territori colpiti dal sisma del 2012

“Documentare quello che è stato già ricostruito e ristrutturato fino ad oggi”

La mostra “Prima e Dopo il Sisma” vuole raccontare, attraverso il linguaggio potente della fotografia, la trasformazione urbana, architettonica e sociale avvenuta nei territori colpiti dal terremoto del 2012. L’idea è di affiancare alle immagini scattate nel 2012, subito dopo il sisma, **nuove fotografie realizzate oggi, a 13 anni di distanza**, nella **stessa posizione e prospettiva**: un confronto visivo per documentare **ricostruzioni, riconversioni, rinascite**, ma anche per riflettere sull’identità e sull’evoluzione delle nostre comunità. Le immagini racconteranno storie di luoghi, di comunità e di futuro. Per i giovani – che non hanno conosciuto il volto delle città prima del sisma – sarà l’occasione di **recuperare un’eredità visiva e culturale** spesso invisibile, ma fondamentale per comprendere il presente.

Un’iniziativa che **unisce** passato e futuro, memoria e speranza, dolore e rinascita. S’intende in questo modo costruire un archivio vivo della rinascita, per non dimenticare, per guardare avanti, per raccontare, anche ai più giovani, la forza di un territorio che ha saputo ricostruirsi.

OBIETTIVI DEL PROGETTO

- Offrire una testimonianza concreta del percorso di resilienza e ricostruzione dei territori colpiti.
- Valorizzare il ruolo della fotografia come strumento di memoria, narrazione e speranza.
- Promuovere una visione positiva e costruttiva, proiettata verso il futuro, con particolare attenzione alla rinascita del tessuto urbano e sociale.
- Incoraggiare percorsi didattici e visite guidate per gli studenti, per trasmettere il valore della storia urbana e dell’identità collettiva.

CHI PUÒ PARTECIPARE

Possono partecipare **tutti i fotografi, professionisti e amatoriali, i cittadini e gli appassionati di fotografia** che desiderino contribuire con il proprio sguardo a questo racconto corale della rinascita del territorio emiliano. È un’opportunità per tutti coloro che hanno a cuore la memoria e il futuro delle nostre comunità.

COME PARTECIPARE

- Il progetto è coordinato dall'**Ufficio Cultura del Comune di Mirandola**, in collaborazione con il **Centro Documentazione Sisma** e con il prezioso coinvolgimento dei circoli e delle **associazioni fotografiche locali**, oltre al **supporto della FIAF** (Federazione Italiana Associazioni Fotografiche).
- Ogni partecipante dovrà riprodurre fedelmente una o più fotografie storiche scattate nel 2012, riprendendole oggi dalla stessa posizione e angolazione. Sarà **necessario inviare entro e non oltre il 30 settembre 2025** entrambe le versioni ("prima" e "dopo") per ogni scatto.

La mail dedicata per l'invio dei lavori fotografici è: progettofotograficosisma@gmail.com

REQUISITI TECNICI PER IL MATERIALE FOTOGRAFICO DA INVIARE

- Le fotografie, in numero massimo di **6 scatti** (ovvero 3 "coppie" di immagini: luoghi, cose, spazi o situazioni al tempo del sisma e oggi) **per ciascun partecipante**, dovranno essere inviate in formato digitale ad alta risoluzione (JPEG o TIFF).
- Il peso massimo consentito per ciascuna foto inviata è di 3MB. È possibile inviare immagini a colori, in bianco e nero o in formato misto, a discrezione dell'autore.
- Ogni fotografia dovrà essere accompagnata dal nominativo dell'autore, titolo, luogo dello scatto ed eventuale breve nota descrittiva (massimo 500 caratteri) che ne contestualizzi il significato o la storia.

VALUTAZIONE E SELEZIONE

- Una **commissione tecnica altamente qualificata**, composta da fotografi professionisti, membri FIAF e rappresentanti del Centro Documentazione Sisma, selezionerà gli scatti più significativi e rappresentativi per l'allestimento della mostra.
- Verranno selezionate fino a un massimo di 80 fotografie per l'esposizione finale, che corrisponde a 40 coppie di immagini.

ALLESTIMENTO E DIFFUSIONE

L'allestimento della mostra sarà curato dal Comune di Mirandola per la prima esposizione, che si terrà presso la Biblioteca Comunale "Eugenio Garin", Piazza Garibaldi n. 16 a Mirandola (MO);

I Comuni del cratere interessati a ospitare la mostra itinerante **potranno farne richiesta**, impegnandosi a garantire una sede idonea e **l'allestimento a proprio carico**.

Il progetto potrà essere arricchito da incontri con gli autori, testimonianze, letture pubbliche e approfondimenti tematici, a discrezione dei Comuni ospitanti, per massimizzare l'impatto culturale e sociale dell'iniziativa.

Diritti e Responsabilità

Ogni autore è personalmente responsabile per le opere presentate e dichiara formalmente, attraverso la partecipazione, di aver ottenuto le necessarie liberatorie per le fotografie che contengono persone e/o cose per le quali sia necessario ottenere uno specifico assenso, ai sensi della Legge sul Diritto d'Autore (L. 633/1941), del Regolamento UE n. 679/2016 e del D.Lg. 30 giugno 2003 n. 196 e ss.mm.ii.

L'autore dichiara inoltre di acconsentire alla stampa e alla riproduzione della propria opera per l'uso relativo al progetto in oggetto (mostra, catalogo, promozione dell'evento).

Il Comune di Mirandola e gli altri comuni partecipanti al progetto non sono responsabili per eventuali attività di plagio o violazione dei diritti d'autore da parte dei partecipanti.

Per quanto concerne i dati personali forniti dagli autori e le informazioni legate alle opere, questi verranno trattati nel rispetto della normativa sulla privacy (Regolamento UE 679/2016 - GDPR) e utilizzati esclusivamente ai fini della gestione e promozione del presente progetto.

TEMPISTICHE

- **Inizio invio foto:** 15 luglio 2025
- **Scadenza invii:** 30 settembre 2025
- **Inaugurazione della Mostra:** Biblioteca Comunale "Eugenio Garin" di Mirandola (MO).
- **Esposizioni successive:** itineranti, su richiesta e programmazione dei Comuni del cratere.

INFO E CONTATTI

Le fotografie dovranno essere inviate al seguente indirizzo mail: **progettofotograficosisma@gmail.com**

Contatti:

Comune di Mirandola – Servizio Cultura - tel. 053529782 - www.comune.mirandola.mo.it

Richieste di chiarimento potranno essere inviate alla mail: cultura@comune.mirandola.mo.it

Referente del progetto per il Comune di Mirandola - Servizio Cultura: Elena Benatti

mail: elena.benatti@comune.mirandola.mo.it.