

Comune di Fontanellato

Sindaco e Assessore all'Urbanistica

Dott. Luigi Spinazzi

Ufficio di Piano

Arch. Alessandra Storch (RUP)

Arch. Valentina Sasso

D.ssa Stefania Zaveri

Segretario Comunale

Gruppo di lavoro

RANFICAZIONE URBANISTICA

CARE Consorzio Urb. Gallo Saturni,

Dott. Giampiero Lupatelli, Urb. Edv. Zatta,

Dott. Davide Fighi, Dott. Omar Tonello,

Ayresella Bogli

VALSAT - ANALISI AMBIENTALI

AMBITER S.r.l. Dott. Giorgio Neri,

Ing. Michele Neri, Dott. Davide Geronzi,

Dott.ssa Benedetta Robecchi,

Dott.ssa Chiara Bazzani

ANALISI GEOLOGICHE - SIMONA

STUDIO STEFANO CASTAGNETTI

Dott. geol. Stefano Castagnetti,

Dott. geol. Marco Balbi

ANALISI ARCHEOLOGICHE

ABACUS S.r.l.

ZONIZZAZIONE ACUSTICA

STUDIO ISA - Qualità Sicurezza Ambientale:

Ing. Gabriella Maggi, Dott. In. R. Rita Crema,

Dott. In. Ing. Fabrizio Bonardi

Scala 1:12.000


Assunzione proposta del PUG

Adozione proposta del PUG

Approvazione del PUG


Data di emissione

Febbraio 2022




LEGENDA
















LIMITI AMMINISTRATIVI

 Confine comunale

LIMITI AREE INTERESSATE DALLA MICROZONAZIONE SISMICA

 Area oggetto di microzonazione sismica

FREQUENZE NATURALI DEI TERRENI

Frequenza picco significativo (Hz)	ampiezza picco			spessore atteso (m)
	1,5 < H_{pk} < 2	2 < H_{pk} < 3	H_{pk} > 3	
F ₀ < 0,6				> 200
0,6 < F ₀ < 1				200 - 100
1 < F ₀ < 2				100 - 30
2 < F ₀ < 8				30 - 10
F ₀ > 8				< 10
Assenza di picchi significativi				

A lato del simbolo sono riportate le frequenze relative al primo picco significativo (in rosso) e al secondo picco (in blu) se presente

The main map displays the urban layout of Fontanellato, including streets, buildings, and the railway line. The map is overlaid with a microzonation scheme. The urban area is divided into several zones, each outlined with a blue dashed line. These zones are further subdivided into smaller areas, some of which are outlined with a black dashed line. The map is populated with numerous data points, each represented by a colored circle with a number inside. The colors of the circles correspond to the frequency ranges defined in the legend: blue for F₀ < 0,6 Hz, yellow for 0,6 < F₀ < 1 Hz, green for 1 < F₀ < 2 Hz, purple for 2 < F₀ < 8 Hz, and red for F₀ > 8 Hz. The numbers inside the circles represent the relative frequency of the first significant peak (in red) and the second significant peak (in blue) if present. The map also shows the railway line and the surrounding landscape, including fields and forests. A scale bar at the bottom left indicates distances of 0, 250, 500, and 1.000 meters.