

155
COMUNE DI FONTANELATO
PIANO REGOLATORE GENERALE - INDAGINE URBANISTICA

PATRIMONIO EDILIZIO IN TERRITORIO AGRICOLO

scheda n° 5/72

Località _____ Via SABBIONI ALTI N° 59

CARATTERISTICHE DELL'INSEDIAMENTO - COMPLESSO

Funzione prevalente AGRICOLA Classificazione P.R.G. Connesso

Indirizzo culturale prevalente CEREALI - FORAGGIO ZOOTECNIA LATI

Tipologia dell'insediamento RURALE TRAD.

Inserimento ambientale BUONO

Pertinenza GIARDINO ORTO

Recinzioni _____ Barriere visive _____

Manufatti accessori precari 1 Box LH

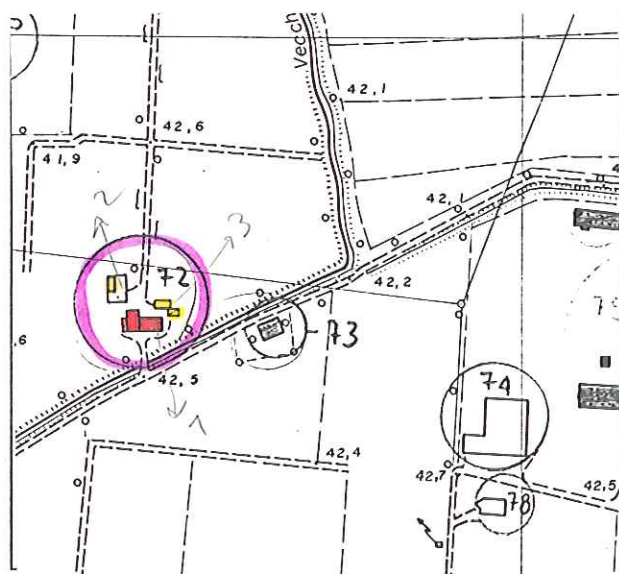
Note _____

ANALISI PATRIMONIO ABITATIVO: N° 2 ALLOGGI

- n° _____ alloggi connessi all'azienda agricola di cui:
 - n° _____ occupati da nuclei familiari di attivi full time in azienda (edificio n° _____)
 - n° 1 destinati a coadiuvanti saltuari a tempo
 - n° _____ occupati da nuclei familiari di pensionati (edificio n° _____)
 - n° _____ occupati da nuclei familiari privi di rendita con titolari/conduttori dell'azienda
 - n° _____ occupati da altri nuclei familiari privi di reddito
 - n° 1 non occupati
- n° _____ alloggi declassati/asserviti a locali di servizio all'azienda
- n° _____ alloggi scorporati dall'azienda (edificio n° _____)
 - n° _____ non occupati
- n° _____ alloggi extragricoli (edificio n° _____) di cui:
 - n° _____ non occupati
- n° _____ alloggi non occupati e/o non riconducibili alle categorie precedenti (edificio n° _____)

LA SCHEDA
5/71 E' STATA
ANNULLATA
(SI VEDA
INDAGINE
PRODUTTIVI)

INQUADRAMENTO TERRITORIALE



riferimento alla scheda di analisi del patrimonio edilizio

punto e angolo di ripresa fotografica

Note _____

TERRITORIO AGRICOLO - ANALISI PATRIMONIO EDILIZIO

N° edificio	1	2	3	
Tipo edilizio	G ₂	H ₂	H ₃	
Epoca di costruzione	A	B	B	
N° piani f.t./H max	2p + s	5 m	1p + s	
Interrato/seminterrato				
Copertura/Pendenza	3F	2F	2F	
Manto di copertura	COPPI	COPPI ETERNIT	COPPI	
Finitura	intonaco detritante	mattoni intonaco	mattoni intonaco	
Aggetti	balcone		2,50m	
Manufatti accessori				
Stato di conservazione	Disuso	Buono	mediocre	
Valore ambientale	V.A.			
Inserimento ambientale	Buono	insuff.	insuff.	
Uso prevalente	R.A.	AL ₂	AL ₃	
Uso secondario				
Uso piano terra				
Uso interr./seminterr				
N° alloggi	2			
Grado di utilizzo	C	C	C	
Note - foto n°	1			

COMUNE DI FONTANELATO
PIANO REGOLATORE GENERALE - INDAGINE URBANISTICA

BENI CULTURALI

scheda n° 5172

Località _____ Via SABBIONI ALTI N° 59
Unità d'indagine n° 5172 Edificio n° 1

COMPLESSO EDILIZIO

Epoca di impianto A/B

TIPOLOGIA		GRADO DI ALTERAZIONE	
originaria	attuale	congrui	incongrui
<input type="checkbox"/> corpo unico	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> ampliamenti	<input type="checkbox"/>
<input checked="" type="checkbox"/> corpi aggregati	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> nuova edificazione	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/> corpi separati	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> destinazione d'uso	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/> a corte	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> superfetazioni	<input checked="" type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/> con villa-palazzo	<input type="checkbox"/>	SEGNI DI ABBANDONO <input type="checkbox"/> parziali <input type="checkbox"/> generali <input type="checkbox"/>	
<input type="checkbox"/> con casa padronale	<input type="checkbox"/>		
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>		
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>		
		Note _____	

SINGOLO EDIFICIO O COMPONENTE DEL COMPLESSO

Tipologia A CORPI AGGREGATI Epoca di impianto A
 Struttura MATTONI CON SOLAI IN LEGNO
 Copertura 3 FALDE COPPIA
 Elementi costruttivi notevoli _____
 Elementi decorativi e particolari _____
 Serramenti BATTENTI IN LEGNO CON INFERRIATE AL PIANO INFERIORE
 Alterazioni ISTRUTTURAZIONE DI UNA PARTE DELL'EDIFICIO: BALCONE
 Stato di conservazione DISCRETO
 Note _____

AREA DI PERTINENZA

Organizzazione CIARDAIO
 Dotazione vegetazionale _____
 Elementi vegetazionali significativi _____
 Alterazioni _____
 Note _____

ELEMENTI SIGNIFICATIVI DELL'AMBIENTE CIRCOSTANTE

Caratterizzanti _____
 Di disturbo _____



Limite unità d'indagine

Bene culturale indagato

Foto n° e angolo di ripresa

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

foto n° 1

