



**TABELLA B – Siti occasionali – Individuazione cartografica in Tavola 1**  
**Criteria e limiti per lo svolgimento delle manifestazioni temporanee rumorose**

n.	Siti cartografati	Tipologia di Manifestazione	Afflusso atteso	Durata <sup>(1)</sup>	N. Max. di gg/anno per sito	LAeq in facciata (dB) <sup>(2)</sup>	LA <sub>slow</sub> in facciata (dB)	LAS <sub>max</sub> Limite per il pubblico (dB)	Limite orario
1	Piazza I Maggio e vie adiacenti (area Fiera)	Concerti all'aperto (max 2 consecutivi)	200-1000	5 h	5	85	90	108	24.00
		Altre manifestazioni all'aperto diverse da quelle identificate al punto 13	-	7 h	20	70	75	108	24.00
2	Aia della Corte	Concerti all'aperto (max 2 consecutivi)	200-1000	5 h	5	85	90	108	24.00
		Altre manifestazioni all'aperto diverse da quelle identificate al punto 13	-	7 h	5	70	75	108	24.00
3	Area esterna Biblioteca	Concerti all'aperto (max 2 consecutivi)	200-1000	5 h	5	85	90	108	24.00
		Altre manifestazioni all'aperto diverse da quelle identificate al punto 13	-	7 h	15	70	75	108	24.00
4	Area esterna Scuola di Musica	Concerti all'aperto (max 2 consecutivi)	200-1000	5 h	5	85	90	108	24.00
		Altre manifestazioni all'aperto diverse da quelle identificate al punto 13	-	7 h	10	70	75	108	24.00
5	V.le Martiri (area Palestra)	Concerti all'aperto (max 2 consecutivi)	200-1000	5 h	5	85	90	108	24.00
		Altre manifestazioni all'aperto diverse da quelle identificate al punto 13	-	7 h	10	70	75	108	24.00
6	Area industr. Via Bologna	Concerti all'aperto (max 2 consecutivi)	200-1000	5 h	15	85	90	108	24.00
		Altre manifestazioni all'aperto diverse da quelle identificate al punto 13	-	7 h	20	70	75	108	24.00
7	V.le Martiri (area Teatro)	Concerti all'aperto (max 2 consecutivi)	200-1000	5 h	5	85	90	108	24.00
		Altre manifestazioni all'aperto diverse da quelle identificate al punto 13	-	7 h	10	70	75	108	24.00
8	Piazza Papa Giovanni XXIII	Concerti all'aperto (max 2 consecutivi)	200-1000	5 h	10	85	90	108	24.00
		Altre manifestazioni all'aperto diverse da quelle identificate al punto 13	-	7 h	20	70	75	108	24.00
9	Centro Sportivo Rovereto	Concerti all'aperto (max 2 consecutivi)	200-1000	5 h	20	85	90	108	24.00
		Altre manifestazioni all'aperto diverse da quelle identificate al punto 13	-	7 h	20	70	75	108	24.00
10	Area verde Parrocchia - via Monti	Concerti all'aperto (max 2 consecutivi)	200-1000	5 h	5	85	90	108	24.00
		Altre manifestazioni all'aperto diverse da quelle identificate al punto 13	-	7 h	10	70	75	108	24.00
n.	Siti cartografati	Tipologia di Manifestazione	Afflusso atteso	Durata <sup>(1)</sup>	N. Max. di gg/anno per sito	LAeq in facciata (dB) <sup>(2)</sup>	LA <sub>slow</sub> in facciata (dB)	LAS <sub>max</sub> Limite per il pubblico (dB)	Limite orario
11	Piazzale Mazzini	Concerti all'aperto (max 2 consecutivi)	200-1000	5 h	5	85	90	108	24.00
		Altre manifestazioni all'aperto diverse da quelle identificate al punto 13	-	7 h	5	70	75	108	24.00
12	Piazza S. Antonio	Concerti all'aperto (max 2 consecutivi)	200-1000	5 h	4	85	90	108	24.00
		Altre manifestazioni all'aperto diverse da quelle identificate al punto 13	-	7 h	4	70	75	108	24.00



13	Tutti i siti cartografati	Attività musicali o di spettacolo all'aperto <sup>(3)</sup> esercitate a supporto dell'attività principale dei pubblici esercizi e dei circoli privati, o inerenti eventi all'aperto organizzati in aree rese disponibili a terzi in qualsiasi forma <sup>(4)</sup> , da svolgere utilizzando, di norma, musica riprodotta e opportunamente limitata elettronicamente, salvo che non sia dimostrato, tramite valutazione d'impatto acustico redatta da tecnico competente, il rispetto dei limiti prescritti anche nel caso di diffusioni musicali dal vivo	-	4h	24 (max. 2 consecutivi e max 2/settimana)	70	75	108	24.00
n.	Siti non cartografati	Tipologia di Manifestazione	Afflusso atteso	Durata (1)	N. Max. di gg/anno per sito	LAeq in facciata (dB) <sup>(2)</sup>	LAslow in facciata (dB)	LASmax Limite per il pubblico (dB)	Limite orario
14	Atri siti occasionali (parchi, aree parrocchiali, aree sportive, spazi esterni di pubblici esercizi e circoli privati, altre aree rese disponibili, in qualsiasi forma, a terzi per l'organizzazione di eventi all'aperto)	Proiezioni cinematografiche (max 3/settimana)	-	4h	24	65	70	108	24.00
		Concerti all'aperto (max 2 consecutivi)	200-1000	4 h	3	80	85	108	24.00
		Attività musicali o di spettacolo all'aperto <sup>(3)</sup> esercitate a supporto dell'attività principale dei pubblici esercizi e dei circoli privati, o inerenti eventi all'aperto organizzati in aree rese disponibili a terzi in qualsiasi forma <sup>(4)</sup> . Tali attività dovranno essere svolte, di norma, utilizzando musica riprodotta e opportunamente limitata elettronicamente, salvo che non sia dimostrato, tramite valutazione d'impatto acustico redatta da tecnico competente, del rispetto dei limiti prescritti anche nel caso di diffusioni musicali dal vivo	-	4 h	24 (max. 2 consecutivi e max 2/settimana)	70	75	108	24.00
		Altre manifestazioni all'aperto, diverse da quelle identificate alla riga precedente (attività .... a supporto...ecc.), da svolgersi utilizzando esclusivamente musica riprodotta e opportunamente limitata elettronicamente, salvo dimostrazione, tramite valutazione d'impatto acustico, del rispetto dei limiti prescritti anche in caso di diffusioni musicali dal vivo	-	4 h	16	70	75	108	24.00

**Note**

La durata massima indicata in tabella comprende anche le prove tecniche degli impianti audio.

- 2 Nel caso di manifestazioni di ampia durata e complessità, ove ad esempio di esibiscono più gruppi musicali, intervallata da altre attività rumorose, i vincoli si applicano all'intera durata della manifestazione
- 3 Rientrano nel Capo 4 del Regolamento e nei limiti di cui al presente punto, anche le attività per le quali i diffusori musicali siano collocati all'interno dei locali ma la diffusione interessi anche le pertinenze esterne (caso tipico: porte e finestre mantenute aperte per intrattenere gli avventori presenti nelle pertinenze esterne).
- 4 Nelle "altre aree rese disponibili, in qualsiasi forma, a terzi per l'organizzazione di eventi all'aperto" rientrano, a titolo esemplificativo ma non esaustivo, parchi, giardini e cortili privati resi disponibili a terzi per l'organizzazione di eventi pubblici e privati (es. matrimoni, compleanni, ecc.).